

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБОУ ООШ пос. Подгорный

Т.С.Ямщикова

2021 год



Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования

«Почитай-ка»

(в 2 частях)

(направленность – социально-педагогическая)

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области основной общеобразовательной школы пос.

Подгорный муниципального района Кинель - Черкасский
Самарской области структурного подразделения детский сад
"Золотой петушок"

Целевая аудитория:

1 часть-дети 5-6 лет; 2 часть-дети 6-7 лет.

Срок реализации 2 года

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете

ГБОУ ООШ пос. Подгорный

СП детский сад «Золотой петушок»

протокол № 6

от 31.08.2021 г

СОСТАВИТЕЛЬ:

учитель- логопед

Петрова Людмила Петровна

Аннотация

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Важная задача детского сада состоит в том, чтобы на протяжении всего периода воспитания ребенка, начиная с младшей группы, постепенно закладывать основы готовности к обучению в школе, формировать обобщенные, систематизированные знания об окружающей действительности, умение осознанно использовать их для решения разнообразных практических задач. Поэтому своевременная работа по подготовке к школе является актуальной и важной задачей, стоящей перед педагогом. Конечно, обучение грамоте – задача школы, но многие из необходимых навыков и умений ребёнок может усвоить до того, как перед ним встанет задача – учиться читать и писать. И тогда процесс обучения будет значительно облегчен. Хорошо известно, насколько сложна и объёмна программа начальных классов и как трудно ребёнку, который не умеет читать, осваивать её курс. Совсем по-другому чувствуют себя уже умеющие читать дети. Они легче вписываются в процесс обучения, им комфортнее на новой ступени образования.

Как известно, дети старшего дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы. Психологи считают, что в 5-6 лет ребенку легче учиться чтению, чем в 7 – 8. Потому что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы, и взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения. В старшем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного раннего развития ребенка.

Именно востребованность навыка чтения способствовала разработке данной программы, адаптированной к работе с дошкольниками.

Содержание программы

1. Пояснительная записка:

- ❖ актуальность
- ❖ цели и задачи программы
- ❖ возрастные особенности детей 5-7 лет
- ❖ методы работы
- ❖ структура и форма проведения занятий
- ❖ перечень используемого материала

2. Ожидаемые результаты:

- ❖ требования к уровню знаний детей подготовительной к школе группы
- ❖ диагностическая карта уровня развития навыка чтения

3. План работы кружка по обучению чтению «Почитай-ка»:

- ❖ календарно-тематическое планирование и содержание изучаемого курса

4. Используемая литература.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа адресована дошкольному образовательному учреждению комбинированного и общеразвивающего вида. Программа предназначена для обучения чтению детей 5 – 7 лет. Обучение детей направлено на полноценное овладение навыком осознанного чтения.

Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. Чтение выступает одним из способов получения информации и возможности использовать её.

Необходимость обучения чтению в старшем дошкольном возрасте способствует успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе. От уровня сформированности навыков осознанного чтения зависит успешность обучения в школе.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ и стандарты.

- ❖ Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании».
- ❖ «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2009 № 666.
- ❖ «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях», СанПиН 2.4.1.2660-10 от 15.05.2013.
- ❖ «Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23 – 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных образовательных стандартов к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Цель: формирование навыка осознанного грамотного чтения.

Задачи:

- ❖ Формировать буквенный гнозис, навык звукобуквенного обозначения.
- ❖ Формировать навык слогослияния.
- ❖ Обучать грамотному, осознанному чтению.
- ❖ Формировать языковой анализ и синтез слов.
- ❖ Повысить уровень общего речевого развития путем уточнения, расширения и активизации словаря.
- ❖ Совершенствовать грамматический строй речи.
- ❖ Развивать связную речь.
- ❖ Формировать психологические предпосылки к обучению и учебную мотивацию.
- ❖ Развивать психологические процессы.
- ❖ Развивать графомоторные навыки.
- ❖ Формировать навык самоконтроля.
- ❖ Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов.

Обучение старших дошкольников чтению строится с учётом **принципов:** научности, систематичности и последовательности; доступности и посильности; наглядности; сознательности и активности, развитие творческой инициативы; прочности, осознанности и действенности результатов обучения; учёта возрастных особенностей обучаемых, индивидуализации; дифференцированного подхода; параллельного обучения всем видам речевой деятельности.

В содержание программы заложена возможность реализации следующих **психолого – педагогических технологий:** коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического диагностирования, информационно-коммуникационных технологий.

Возрастные особенности детей 5-7 лет

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

- ❖ Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

- ❖ Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.
- ❖ Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.
- ❖ Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.
- ❖ Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35—40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.
- ❖ Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

Методы обучения:

а) методы организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, проблемные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);

б) методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);

в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Обучение чтению ведётся по направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение.

Учитывая данные направления, выделены следующие **этапы работы:**

1. Знакомство детей со звуками русского языка и соотнесение их с графическим изображением букв алфавита.
2. Обучение слогослиянию.
3. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трёхсложных слов.
4. Обучение осмысленному чтению словосочетаний.
5. Обучение осмысленному чтению предложений.
6. Обучение осмысленному чтению текстов.

На каждом этапе проводится работа по анализу и синтезу изучаемой единицы.

Начиная с 3 этапа, ведётся работа над осознанностью (понимание прочитанного) чтения. Она включает:

1. Формирование понимания на уровне слова.

Работа на первом этапе направлена на расширение, обогащение, активизацию, актуализацию словаря, формирование понятийного словаря и соотнесение печатного слова с его лексическим значением.

2. Формирование понимания на уровне словосочетаний и фразы.

Работа на втором этапе направлена на понимание грамматических и логико-грамматических отношений в предложно-падежных конструкциях, в том числе включающих подчинительную связь, выраженную различными синтаксическими отношениями. А так же на формирование понимания и анализа пословиц и поговорок, устойчивых выражений и фразеологических оборотов.

3. Формирование понимания на уровне текста.

На данном этапе работа направлена на понимание фактического содержания текста и понимание скрытого смысла текста.

Организация процесса обучения

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Основная форма организации работы с детьми - фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

Учебный план

Программа	форма проведения	Количество занятий за период с октября по май	Количество занятий в неделю
1 часть- Обучение чтению дети 5-6 лет	фронтальная	33 занятия	1 занятие
2 часть- Обучение скорочтению дети 6-7 лет	фронтальная	33 занятия	1 занятие

Содержание занятий:

1.Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, ударный гласный звук, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;

- чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2.Буквы:

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

3.Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

4.Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

5.Словосочетание:

- знакомство с понятием «словосочетание»;
- дифференциация понятий «слово – словосочетание»;
- грамматическое оформление словосочетания: согласование, управление.

6.Предложение:

- знакомство с понятием «предложение»;
- дифференциация понятий «слово – предложение», «предложение – не предложение»;
- работа с деформированным предложением;
- интонационная законченность.

7.Текст:

- знакомство с понятием «текст»;
- дифференциация понятий «предложение – текст», «текст – не текст»;
- работа с деформированным текстом;
- пересказ текста.

В структуре занятий выделяются следующие этапы:
организационный момент, повторение пройденного, изложение нового материала, его закрепление, обобщение изученного материала и подведение итогов занятия.

По окончании обучения у ребёнка должен быть сформирован навык осознанного грамотного чтения.

Диагностическое исследование навыков чтения проводится по 4 критериям:

скорость чтения, способ чтения, правильность, понимание смысла прочитанного.

Результаты диагностики фиксируются в тестовом листе.

Перечень используемого материала и оборудования на каждого ребёнка:

- ❖ Касса букв и слогов;
- ❖ Слоговые окошечки;
- ❖ Пенал для звукового анализа слова;
- ❖ Карта-схема для звукового анализа слова;
- ❖ Тетрадь для печатания слов;

Дети должны знать:

- ❖ определения понятий: звук, буква, слог, слово, предложение, текст, ударная гласная, ударный слог;
- ❖ отличия звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;
- ❖ графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения;

Дети должны уметь:

- ❖ различать гласные и согласные звуки;
- ❖ дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы;
- ❖ различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;
- ❖ определять ударные гласные, слоги;
- ❖ определять в словах место и последовательность звуков;
- ❖ определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- ❖ выполнять звукобуквенный анализ слов;
- ❖ производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений;
- ❖ графически обозначать звуки, слоги и слова;
- ❖ составлять графическую схему предложения.

Тестовый лист диагностики навыка чтения

Летом.

Наступило тёплое лето. В саду поспела	6
смородина. Даша и Таня собирают её в ведёрко.	8
Затем девочки кладут смородину на блюдо. Мама	7
будет варить из неё варенье. Зимой в холода дети	9
будут пить чай с вареньем.	5

Вопросы для оценки понимания прочитанного:

1. Какая ягода поспела в саду?
2. Кто собирал смородину в ведёрко?
3. Куда девочка положила смородину?
4. Что мама сварит из ягод?
5. Что будут делать дети зимой в холода?

Начало года.

Скорость чтения _____ слов

Способ чтения: слоговое, целыми словами.

Правильность чтения: без ошибок, с ошибками (указать вид ошибок).

Конец года.

Скорость чтения _____ слов

Способ чтения: слоговое, целыми словами.

Правильность чтения: без ошибок, с ошибками (указать вид ошибок).

Учебно-тематический план (1 часть)

№	Тема занятия	Количество занятий
1.	Речь (письменная, устная). Буква. Звук. Ориентирование на листе.	1
2.	Звук и буква А. Слова, обозначающие предметы. Живые – неживые предметы.	1
3.	Звук и буква У. Слова, обозначающие действие предмета. Чтение букв.	1
4.	Звук и буква О. Слова, обозначающие признак предмета. Чтение и соединение букв.	1
5.	Звук и буква И. Чтение и соединение букв.	1
6.	Буква М. Звуки "м", "мь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных слогов	1
7.	Буква С. Звуки "с", "сь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных слогов.	1
8.	Звук и буква Ы. Заглавная буква. Чтение обратных слогов.	1
9.	Звук и буква Э. Предложение. Точка в конце предложения. Чтение обратных и открытых слогов.	1
10.	Буква В. Звуки "в", "вь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных и открытых слогов.	1
11.	Звук и буква Ш. Слог. Деление слов на слоги. Ударение.	1
12.	Буква Л. Звуки "л", "ль". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных и открытых слогов.	1
13.	Буква Ф. Звуки "ф", "фь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных и открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов.	1
14.	Буква З. Звуки "з", "зь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение обратных и открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов.	1
15.	Буква Х. Звуки "х", "хь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов со стечением согласных на конце.	1
16.	Буква Р. Звуки "р", "рь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов со стечением согласных на конце. Согласные звонкие и глухие.	1
17.	Звук и буква Ж. Чтение открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов со стечением согласных в начале.	1

18.	Звук и буква Ц. Чтение открытых слогов, трёхбуквенных слогов и односложных слов со стечением согласных в начале.	1
19.	Буква Д. Звуки "д", "дь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из двух открытых слогов.	1
20.	Буква К. Звуки "к", "кь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из двух открытых слогов.	1
21.	Буква Б. Звуки "б", "бь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из открытого и закрытого слогов. Чтение предложений.	1
22.	Буква П. Звуки "п", "пь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из открытого и закрытого слогов. Чтение предложений.	1
23.	Буква Г. Звуки "г", "гь". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из открытого и закрытого слогов. Чтение предложений	1
24.	Буква Т. Звуки "т", "ть". Твердые – мягкие согласные звуки. Чтение слов из открытого и закрытого слогов. Чтение предложений	1
25.	Звук и буква Ч. Чтение слов из открытого и закрытого слогов. Чтение предложений.	1
26.	Звук и буква Щ. Чтение сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
27.	Мягкий знак. Чтение трёхсложных слов из открытых слогов. Чтение предложений.	1
28.	Буква Е. Чтение трёхсложных слов из открытых слогов. Чтение предложений.	1
29.	Буква Ё. Чтение слов с йотированными буквами.	1
30.	Буква Я. Чтение слов с йотированными буквами.	1
31.	Буква Ю. Чтение слов с йотированными буквами.	1
32.	Твёрдый знак. Чтение предложений и текстов.	1
33.	Буква Й. Чтение предложений и текстов.	1
	Алфавит. Итоговое занятие.	1

Учебно-тематический план (2 часть)

№	ТЕМА занятия	ЦЕЛЬ	Количество занятий
1.	Вводное занятие. Игра «Логические блоки Дьенеша»	Способствовать ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления.	1
2.	Кинезологическое упражнение «Ухо-нос» Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)	Активизировать межполушарное взаимодействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	1

3.	Работа с таблицами Шульте. Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	1
4.	«Игры деда Буквоеда» Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	1
5.	«Хоровое чтение»	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе.	1
6.	Работа со скороговорками. Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	1
7.	Кинезологическое упражнение «Змейка» Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	Активизировать межполушарное взаимодействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них	1
8.	Чтение с элементами мнемотехники. Рисование по точкам (Чудная картина)	Развивать ассоциативное мышление, память и внимание. Учить обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
9.	Работа с таблицами Шульте. Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия	1

	забор)	правой и левой руки.	
10.	«Игры деда Буквоеда»	Развивать воображение, фантазию и творческие способности.	
11.	«Хоровое чтение» Дорисовывание (Путешествие божий коровки)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	1
12.	Кинезеологическое упражнение «Капитан»	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев.	
13.	Работа со скороговорками. Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1
14.	«Хоровое чтение» Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	
15.	«Игры деда Буквоеда» Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
16.	Работа с таблицами Шульте. Пунктирные линии (Украсим платочек)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	

17.	Кинезологическое упражнение «Колечко» Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	1
18.	Чтение с элементами мнемотехники. Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	1
19.	Читаем «Перевертыши» Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	Развивать интеллектуальную гибкость. Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук	
20.	«Игры со словами» Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать)	Отрабатывать навыки чтения. Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии	1
21.	Работа со скороговорками. Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	
22.	«Игры со словами» Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Отрабатывать навыки чтения. Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	1
23.	Кинезологическое упражнение «Кулак-ребро-ладонь» Волнистая линия (Волны большие,	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	

	волны маленькие)		
24.	Работа с таблицами Шульте. Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1
25.	«Игры деда Буквоеда» Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
26.	«Хоровое чтение» Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украшим рукавички)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	
27.	Чтение с элементами мнемотехники. Спираль (Волшебный клубочек)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	1
28.	Читаем «Перевертыши» Спираль (Волшебный клубочек)	Развивать интеллектуальную гибкость. Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	
29.	Работа со скороговорками. Штриховка (Заштрихуй рисунок)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий,	1

		не сближать штрихи.	
30.	«Хоровое чтение» Рисование полукругов (Цветы на лугу)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	
31.	Кинезеологическое упражнение «Ухо-нос» Рисование круглой формы (Угощение для друзей)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	1
32.	«Игры деда Буквоеда» Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения	
33.	Работа с таблицами Шульте. Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	1
34.	Чтение с элементами мнемотехники. Линии разных видов (Украшаем шапочки)	Развивать ассоциативное мышление, память и внимание. Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	
35.	Чтение с элементами мнемотехники. Раскрашивание (Села птичка на окошко)	Развивать ассоциативное мышление, память и внимание. Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	1
36.	«Игры деда Буквоеда» Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве	

37.	Кинезологическое упражнение «Кулак-ребро-ладонь» Графические узоры (Узоры на коврике)	Активизировать межполушарное взаимодействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
38.	Работа с таблицами Шульте. Штрихуем разными способами	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
39.	«Хоровое чтение» Учимся писать цифры (цифра 1)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Познакомит детей с тетрадь в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	
40.	Работа со скороговорками. Учимся писать цифры (Цифра 2)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	1
41.	«Хоровое чтение» Учимся писать цифры (Цифра 3)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	
42.	Читаем «Перевертыши» Учимся писать цифры (Цифра 4)	Развивать интеллектуальную гибкость. Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева на право, сверху вниз,	1

		верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.	
43.	Работа со скороговорками. Учимся писать цифры (Цифра 5)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	
44.	Кинезеологическое упражнение «Змейка» Учимся писать цифры (Цифра 6)	Активизировать межполушарное взаимодействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1
45.	Работа с таблицами Шульте. Учимся писать цифры (Цифра 7)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки	
46.	«Игры деда Буквоеда» Учимся писать цифры (Цифра 8)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графо моторные навыки.	1
47.	Чтение с элементами мнемотехники. Учимся писать цифры (Цифра 9)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Учить писать 9. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	
48.	Читаем «Перевертыши» Учимся писать	Развивать интеллектуальную гибкость. Учить писать 10. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить	1

	цифры (Цифра 10)	понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	
49.	Читаем «Перевертыши» Тренировка	Развивать интеллектуальную гибкость. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
50.	Работа со скороговорками. Тренировка	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
51.	«Хоровое чтение» Тренировка	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
52.	«Игры деда Буквоеда» Тренировка	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
53.	Кинезологическое упражнение «Капитан» Тренировка	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
54.	Чтение с элементами мнемотехники. Тренировка	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
55.	Работа с таблицами Шульте. Тренировка	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
56.	Читаем «Перевертыши» Тренировка	Развивать интеллектуальную гибкость. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
57.	Чтение с элементами мнемотехники. Тренировка	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
58.	«Игры деда Буквоеда» Тренировка	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
59.	«Хоровое чтение» Тренировка	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Тренируем руку по прописям по возрасту.	1
60.	Кинезологическое упражнение «Колечко» Тренировка	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Тренируем руку по прописям по возрасту.	

61.	Итоговое занятие «Занимательный экзамен для дошколят» Тренировка	Создать положительный эмоциональный настрой. Подвести итоги. Тренируем руку по прописям по возрасту.	
Итого занятий			33

Данная программа разработана на основе методических рекомендаций:

1. Полякова М. А. Обучение беглому чтению. Пособие для занятий с детьми дошкольного и мл. школьного возраста. Изд. В. Секачев, 2017 г.
2. Полякова М.А. Обучение беглому чтению. Комплект из 2-х книг (Альбом для чтения + Методическое пособие) Издательство: ЛОГО-ЭЙДОС, 2018 год
3. Полякова М.А. Исправление у детей нарушений чтения и письма. Обучение беглому чтению и письму без дислексий и дисграфий . Издательство Дмитриева, 2018
4. Жукова Н. С. «Букварь» Издательство «Эксмодетство», 2018
М.А. Ильин «Учимся читать быстро» – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.
5. О.И. Крупенчук «77 упражнений для увеличения скорости чтения» – СПб.: Издательский Дом «Литера» 2012.
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. «Тетрадь с заданиями для развития детей», «Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления».